

هيكى

في هذا العدد :

عودة البطل عمار

العدد ٤٤٢ - ٩ أكتوبر ١٩٦٩ ٥٥٥ الشن ٣٠ مليما



رسالة الهند من أندريا الى نجله وعلمي

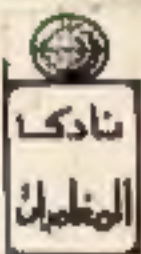


● تلقت « نجله حلمي
هدايت » الفتاة المصرية ،
التي ذهبت الى الولايات
المتحدة تحصل «عصا الزيتون»
رسالة رفيقة من « اندريا
هانى » رئيسة وزراء الهند
.. تلعب فيها من «نجله» :
« الا تفقد ايمانها بالبشرية
وبالسلام » .

وقالت السيدة « أندريا »
في رسالتها الى الفتاة ذات
الاربعة عشر عاما ، والتي
لقدت اباها في حرب بونيو :

« أنسها قد تأثرت كثيرا بجهودها الخفية من أجل قضية السلام .. »

وكانت « نجلاء » قد بعثت الى رئيسة وزراء الهند
بنسخة من الاسطوانة التي تتحدث عن رحلة السلام التي
قامت بها الفتاة المصرية للبيت الابيض بدعوة من الرئيس
الامريكي .. وهو اللحن التي اشتركت « نجلاء » في
ادائه . وكانت « نجلاء » قد بعثت في نفس الوقت برسائل
مماثلة الى رؤساء عدد من الدول .. فكانت « انديرا »
اول من بعثت برد الى الفتاة المصرية .. كما تلقت منها
صورة شخصية تحمل توقيعها



بطل الأسبوع هو الصديق D مشير
عطا الله A مصر الجديدة وقد فاز
بمجلد ميكى وعضوية نادى المغامرات.

سلة الحلوى

يقيم في شارعنا رجل أعمى ففكر اسمه « العادلي » ..
 ذو قلب طيب .. مرح ، على الرغم من عاهته وعجزه ،
 الكثيرون من سكان الحي يصفون عليه ، ويحبونه ، وأنا
 شخصيا أحبه كثيرا ، لاني تعلمت منه كيف يتقبل الإنسان
 الحياة بدون ملل أو يأس ، وكيف يكون شاكرا لنعم الله
 الكثيرة حتى ولو كان ذو عاهة مستديمة كالعمى .

ولقد لاحظت أنا وأصدقائي من أطفال الحي أن الشيخ «العدلي» ينجب من الذين يتصدقون عليه ، فقررنا أن نجتمع له مبلغا من المال لكي يبدأ به تجارة صغيرة تساعد على كسب رزقه ، وجمعنا ما ادخرناه خلال أسبوع واحد من نقود .. وإذا بهما ٧ قرشا .. أخطنا هذا المبلغ إلى الشيخ «العدلي» وقلنا له أن هذا المبلغ هدية من أطفال الحي ، لكي يبدأ به تجارة صغيرة .. فرح الشيخ بنا ، وأخذ يدعو لنا دعوات كثيرة ، واشترى بهذا المبلغ سلة صغيرة بهما « فبول سوداني وحلوة سمسمية وحمصية » وأخذ يبيع لساكن وأطفال الحي ، وهو سعيد لأنه يكسب قوته من عمل شريف .

ولقد أراد أن يبيع لنا نحن الاطفال المتبرعين له بسمير
القل من الثمن المادى ، ولكننا رفضنا وقلنا له ان هذا
واجبنا ، ولا يصح ان نتسلم من ورائه فائدة ، وفي كل
يوم تنطق دعوات الرجل الطيب لنا كلما مررنا عليه
صباحا ومساء بعد عودتنا من المدرسة .



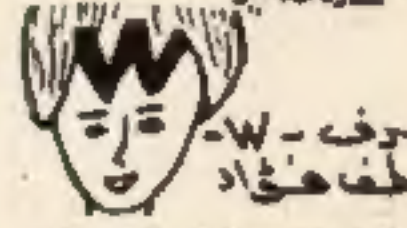
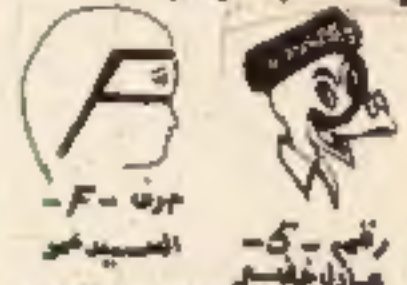
لكل مشكلة حل

انا طالبية بالصف
السادس الابتدائي ، انا
من وادي قهو بريد علي
٦٠ كيلو جراما .. وجميع
الاصدقاء يسبحون مني
وهم الى متفوقة في
دراستي .. ارشدني ماذا
افعل ؟

ابراهيم عبدالفتاح - دمنهور
 صديقتي .. المشي الكثير
 رياضة مفيدة جداً في مثل
 حالتك .. على أن تجعليه
 عادة يومية لمدة ساعة أو
 أكثر مثلاً .. كما يمكنك
 مزاوله نوع آخر من أنواع
 الرياضة بالمدرسة ..
 وكذلك التمارين السويدية
 حاولي أن تتناولي أقل
 كمية ممكنة من المصاود
 السكرية والنشوية ..
 والاكثار من الخضار -
 السلطة - اللحوم المسلوقة
 أو المشوية .. الفاكهة مع
 تنظيم مواعيد الوجبات .

مسابقة جمل: جمل

الفائز الأول في « جلا »
« جلا » هو المصنف
« السيد عمر محيي الدين »
- الإسكندرية - الفائز
الثاني (عادل عبد الرحيم
خضير) - كفر الشيخ -
الفائز الثالث « عاطف
فؤاد » - بلالوغلي »



كما فاز هؤلاء الاصديقاء
بنشر اسمائهم :

وحدى وطارق نصر عبيد
 - المجوزة - زكريا سعيد
 علي - القصاصين مصطفى
 عبد اللطيف الزربية - كفر
 النوار - هبة أحمد فرج
 - القاهرة - سعد روماني
 قلند - سوهاج - جورج
 ادوارد - شبرا - اميرة
 سليمان - دير الملاك -
 مني محمد عبد العاطي -
 دير الملاك .
 تهايننا لقرائنا الاعزاء
 .. وستوالي نشر انتاجهم
 دائما .

11

حكمة الأسبوع

”تَعَلَّمْ حَسَنَ الْاِسْتِمَاعِ كَمَا تَتَعَلَّمُ حَسَنَ الْحَدِيثِ“

المصري : نبيه فتحي وأصل : العاشرة



لورمۃ الیہ

بريشة الصديق « محمود
امام العيسوي « من
الاسماعيلية

قيمة الاسرار السنوي - ٥٢ عمدا - في الجمهورية العربية السورية ولاذ
اتحاد البريد العربي والافريقي ١٥٠ مرتبة صافيا - في سائر اقطار العالم
دولارات او ٥٦ شفا والقيمة تزيد مقدما القسم الاسراكان بدار الهلال : في
ج.ع.م - والسودان بعثة بردية - في الخارج بمقابل لو بيتك مصرف
قابل الصرف في ج.ع.م - والاسرار الموضحة اعلاه بالبريد العادي - وتضاعف
رسوم البريد الجوي والسجل على الاسرار المحددة عند الطلب .

رئيسة التحرير
عفت ناصير



مجله اسبوعیه قصه در
عن مؤسسه دارالطلال

ههههه



- أخيراً عادل وصل ! ياريت مايكونتش
جايب قطة تايهة زي امبارح !!



بدون تعليق



- يا بني مش هنا .. لكن إفضل
انتظره جوده !!



- يا متوحشين !!



- بالطريقة دي بيقد
ساكت أكثر !!

قراصنة النهر!

مغامرة
جديدة
في
البحر
الزرق



طبعاً إنتم تعرفتم على أولادى!

طبعاً وده من سوء الحظ!



الفرو ملك الهنود.. كنا بنقله للهناء!

عال.. إحنا أفضل من
الهنود..

هاها!



عندهم ثروة من
الفرو على المركب!

يا سلام.. دمه
خفيف جداً!

طاح!



لعبة مسلية جداً!

يشبهوا لعبة النحلة!



حاضر!

فكّوهم وشغلوهم في
نقل الفرو!!





البحر « ميكي وبنكي » بشحنة من الفراء خاصة بطن الهنود لتوصيلها
للمتاء .. ولكن فاجأهما قرصنة التهر واستولوا على ماسمهما ولبيدتهما
ولقدوهما الى قضا الفراعنة ..

« دنجل » الصغير والكبير
بيتصرفوا بغباء ودايما
محتاجين لرعاية ماما!



وبعد قليل .. يظهر إنك أنت
الزعيم هنا!
طبعاً .. طبعاً!



صنعوا الفرو هناك .. المكان ضيق بالضيق ننتقل
ليه .. كل ده مسروق!
لمكان جديد
أوسع!



يظهر إنكم شطّار .. إيه رأيكم تنضّبوا
لنا .. وتأخذوا نسبة من الأرباح?
نفكر في
الموضوع!



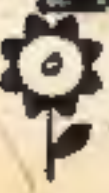
وده لأن الشغل كان كثير في الأيام
الأخيرة .. علشان كده قررنا نوسع
ونفتح مكاتب جديدة!



همم! البنادق دي محتاجة
نظافة .. فاس مهملين هنا!
صنع الفرو
هنا يا بندي!



عندكم دقيقة كاملة تفكروا فيها!
يظهر ما فيش
مجال للاختيار!







يا لالا نخفى في الغابة!



الجدّة!

زلزال.. هنود..
اجروا!

مش معقول .. الزعيم ح يفكر
إننا ضحكنا عليه ويقتلنا .. لازم
نسترد المركب والضرر!



رلوقت وصلنا النهر!

ح نعمل إيه؟ نوصل للهنود
ونقول لهم



يمكن القراصنة يطاردونا؟

لا أظن .. هم رلوقت
بيرتبوا اللى وقعنا!



للا شجّه إلى الميناء يمكن حدّ يساعدنا..
إدفع الشجرة دى فى الماء!



طش!



القراصنة
بيطلقوا
التار!

بوم! بوم!

حديث ذو سجدات!

انت موظف ممتاز يا بطوط
دع شهادة مني بذلك!

يا سلام .. معني
كده اني ح اترقي!



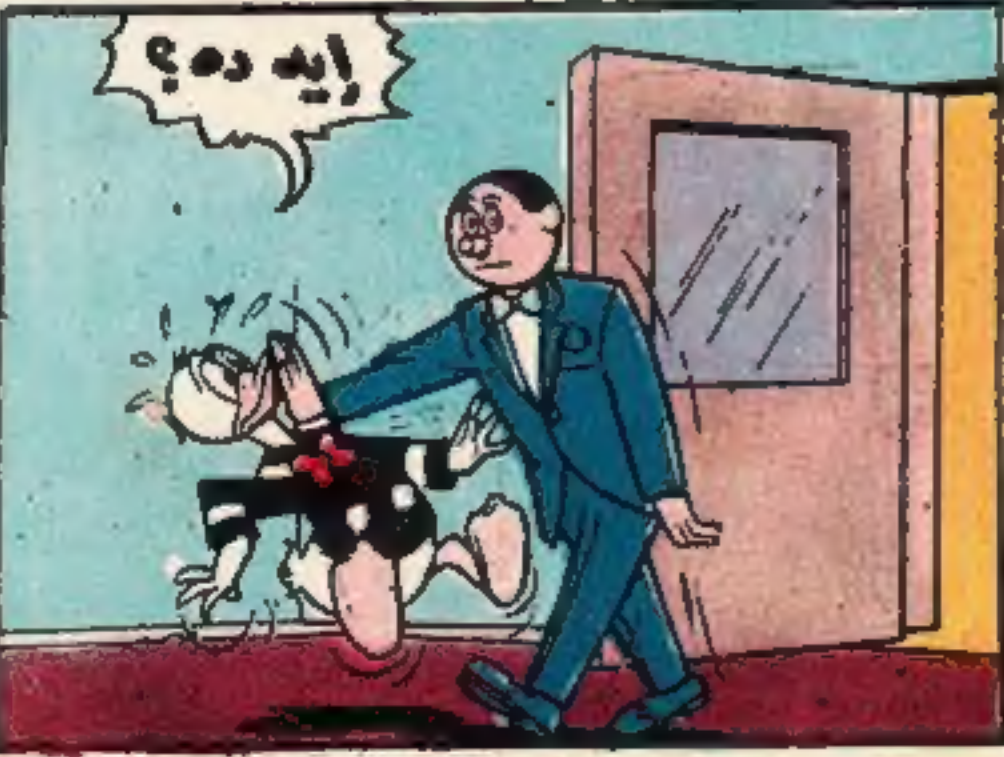
مشوف مين على الباب؟
حاضر!



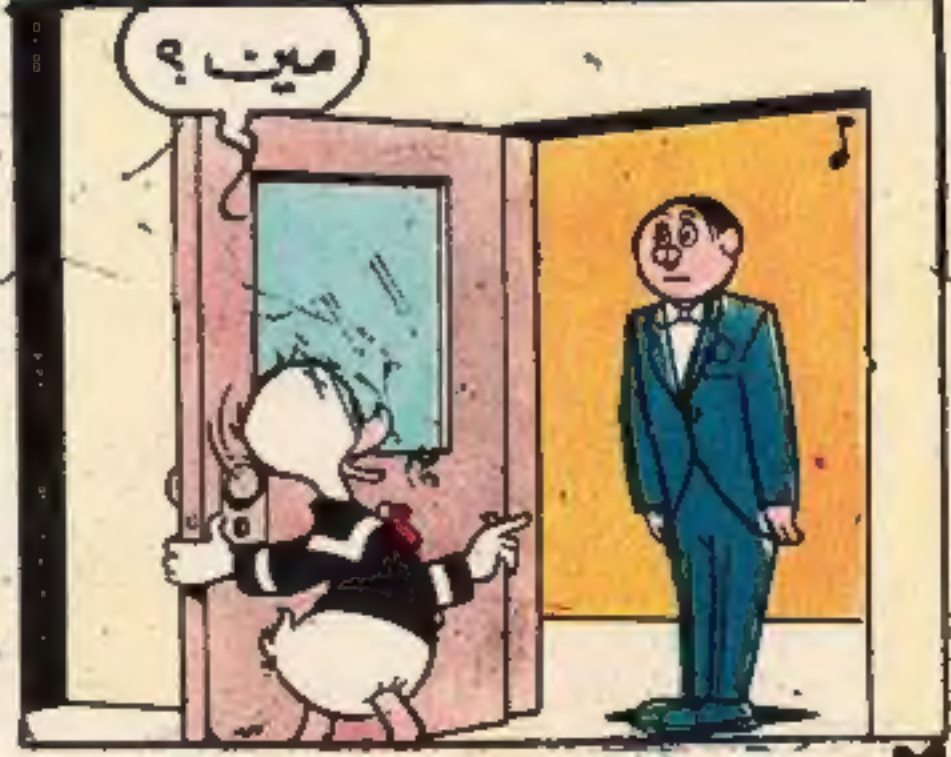
طبعاً ، وأنا عندي
لك عمل جديد ؟
والعمل الجديد ح يكون إيه؟



إيه ده؟



مين؟



سيادتك عم ذهب؟
إنت.. إنت مين؟







انتقم فينت يا كلكوت



تعال شوف يا كلكوت
منظر جميل !



يا جهنم العشاء ،
ودايما في خد متلكا !

يا سلام .. ممتاز
ممتاز جدا !



عندي فكرة - أطرد
جميع الخدم !



انتقم كلتم
مطردوهم !

!!!

!!!!



وانك كان مطرد !

لكن يا عمر دهب !



مش معقول
تطرد في !

متأسف .. "كلكوت"
فيه الكفاية !

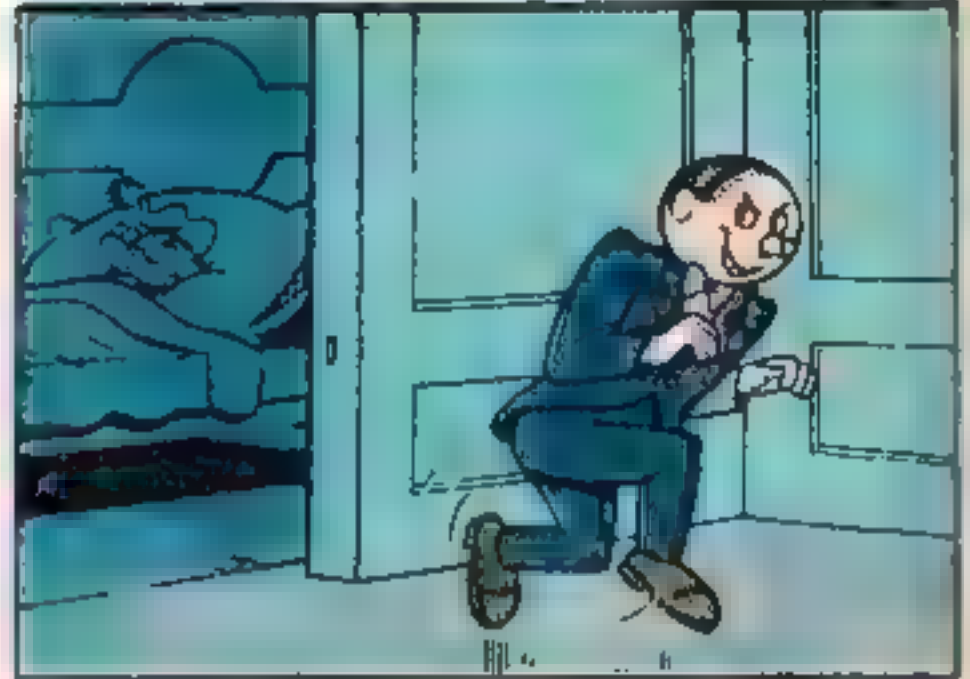
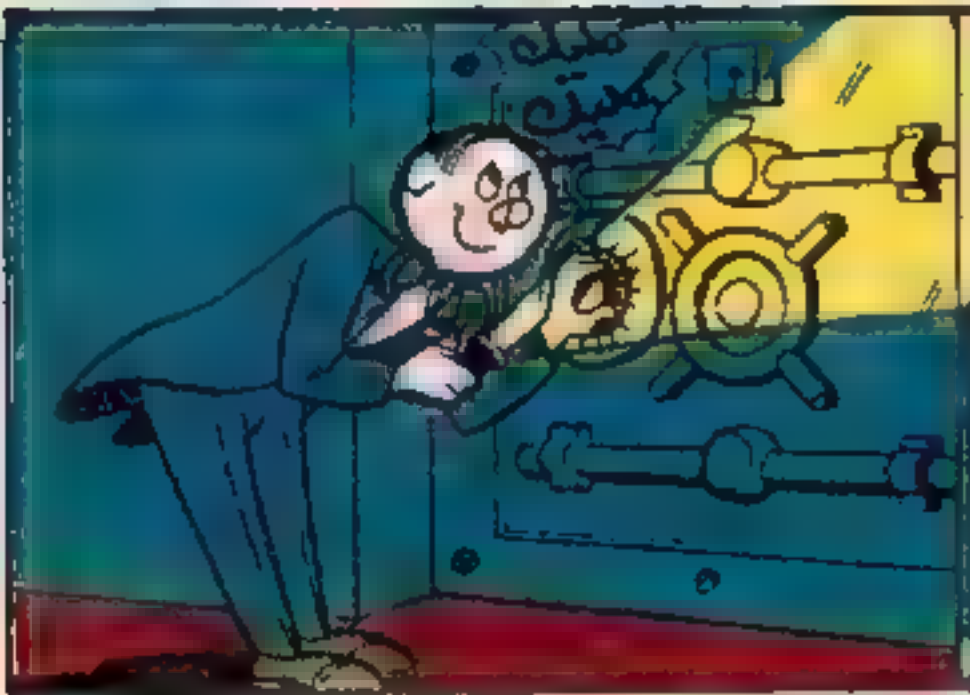


وفي مكان ما من المدينة كان
العالم الشرير يعمل في عمله ..

آه ! الرجل الآلي بئس توقف !
لدي إشارة إلى أعطيه
تعليمات جديدة !

بما إنه مش محتاج لي ، أروح
أرتاح ، وأوفر البطارية !

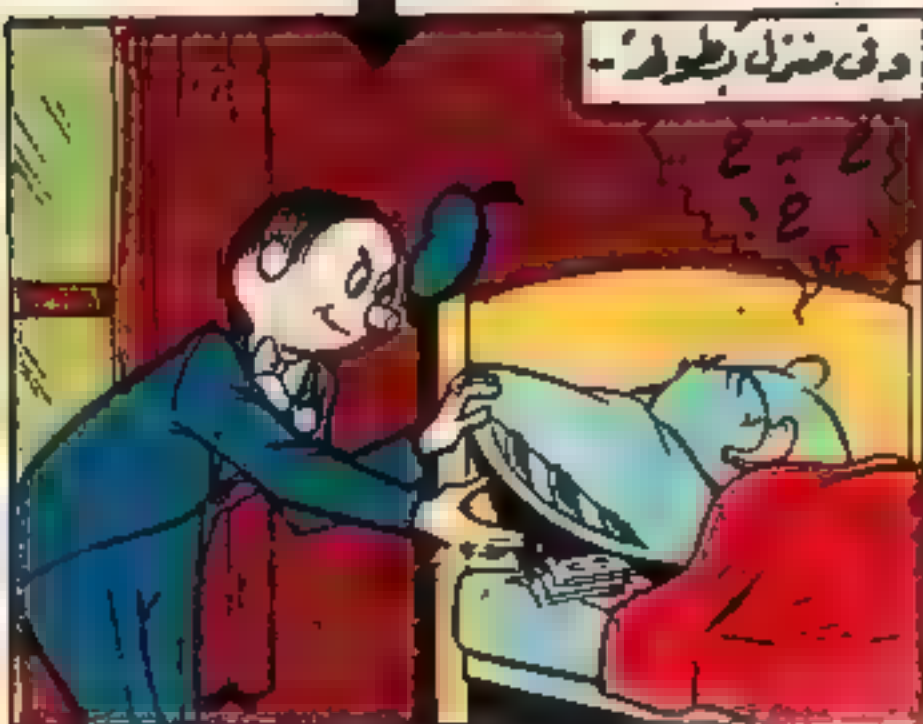
معقول جدًا !



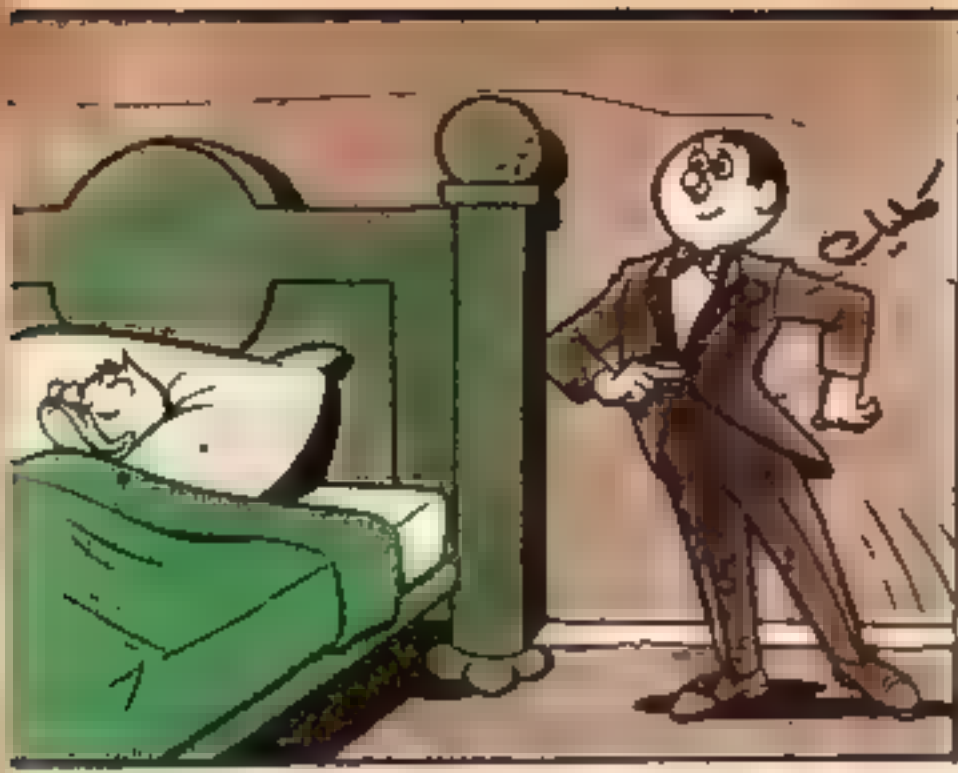
حاضر يا سيدي ..
بانقذ الأوامر !

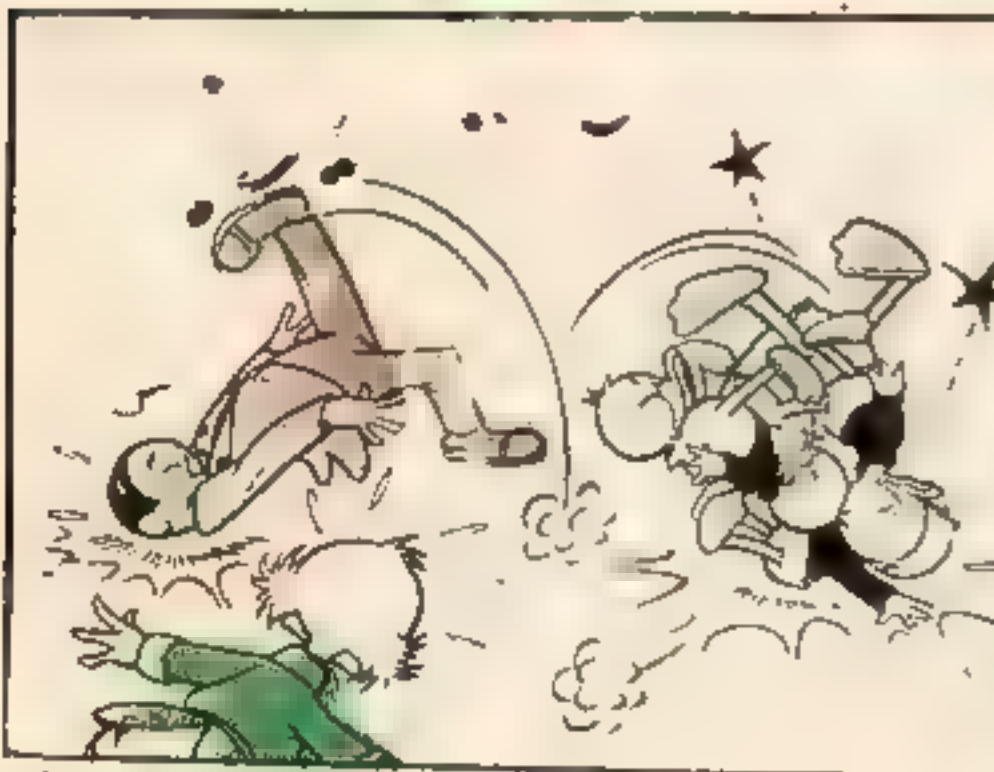


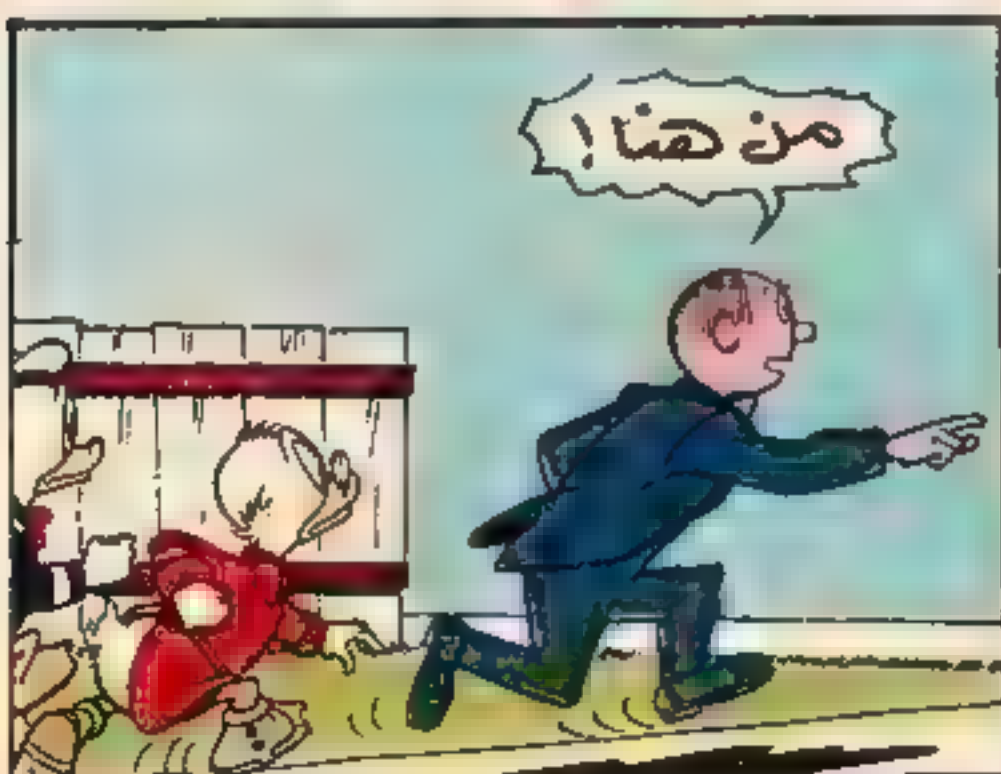
أنا هيقري
اللي اخترعت
"كتكوت" !

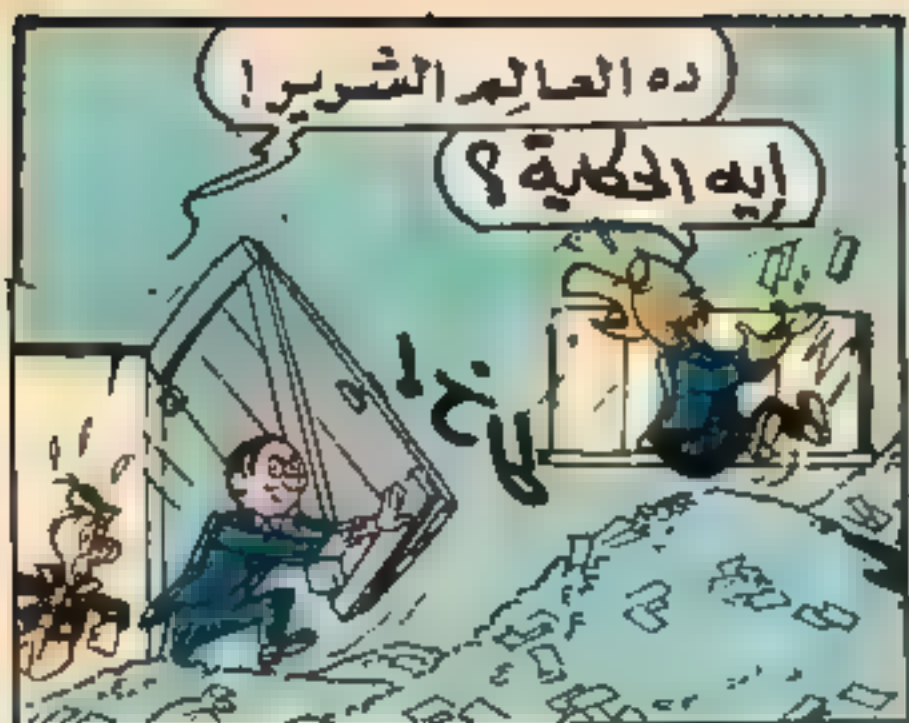


وفي منزل بطوط ..









مغامرة الكنز!



تقسيم: نزار جاد

الذي تشير اليه
حقيقي ، صاحبه قرصان
معروف اسمه «الاحمر»
وكان قرصانا فظيما
يخافه الجميع وقد جمع
ثروة طائلة وخبأها في
كهوف هذه الناحية ،
وقبل أن يموت يقال ان
رسم خريطة للكنز ،
وخبأها في مكان ما ، ولم

يجدها أحد ، حتى
عثرنا عليها ولمررتي
بهذه الناحية جيدا فيمكنني ان اساعدكما في
البحث عن الكنز فماريكما ؟

وقال « باسم » : ولكن يجب ان نخبر عمي
بهذا الموضوع !

ورد البحار : ليس من الواجب اخبار احد
انها مغامرة ويجب ان تقوما بها وحدكما
وعندما تجدان الكنز اخبراه ، وسوف تصبح
مفاجأة عظيمة له .

ثم قال البحار « وكل ما اطلبه هو مشاركةكما
في الكنز ، ستاخذان النصف وتتركان لي
النصف الاخر فماريكما ؟

ونظر الشقيقان كل الى الآخر ، ثم قال « علاء »
اعتقد ان هذا تقسيم عادل .

ولم يكن « باسم » مرتاحا لما حدث ، ومع
ذلك لم يكن امامه غير الموافقة . وقد قال البحار
المعجوز لهما : ان مغامرة الكنز مغامرة ومليئة ،
وصعبة الدخول لمن عوفي حجمه ، لان فتحتها
صغيرة ، ولذلك يجب ان يكون من يدخلها صغير
الجسم مثل « علاء » و « باسم » ، وان الوصول
اليها بالقارب مستحيل الا في منتصف الليل ،
عندما يصبح البحر في حالة مد وعند ذلك تزيد
المياه ويمكن التجديف حتى المغارة ، وقبل
منتصف الليل بتليسل

بدأت المغامرة عندما سار
« علاء » و « باسم »
الى شاطئ البحر وهما
بحملان البطاريات ،
والحبال ، وفي الظلام
امكنهما ان يتسنا البحار
المعجوز ، وهو يقف بجانب
القارب . وعندما ركب
الجميع لم يتكلم احد ،
واخذ البحار بحبله
بحماس وقوة .

وقف القارب امام
الصخور ، التي تعلوها



كان « علاء » واخوه الصغير « باسم » بمضيان
الصيف عند عمهما في منزله ، على
شاطئ البحر ، وبجانب السباحة كل يوم في
البحر ، وصيد الاسماك ، كانا يهويان جمع الاشياء
التي يلقي بها البحر على الشاطئ ، من قواقع
مختلفة الالوان والاحجام والاشكال ، والواح
خشبية كانت في يوم من الايام جزءا من
قارب أو باخرة ، واشياء اخرى كثيرة ، وفي صبيحة
احد الايام وجد « باسم » زجاجة قديمة يعلوها
الاخضرار وكأنها مكنت اياما طويلة ، وربما سنين
طويلة في اعماق البحر ، وصرخ نادى اخاه معلنا
من فرحه بهذه الزجاجة واحد الاثنان نظفتها
باهتمام شديد ، واذا بهما يجدان ورقة مسميكة
هي عبارة عن خريطة عليها اشارات هنا وهناك
الى احد الكهوف القريبة التي طالما زارها
الشقيقان ، وقال « باسم » هذا شيء عجيب حقا !!
ورد « علاء » متلهفا : لقد وجدنا كنزا ، سنصبح
اغنياء .

ولكن « باسم » هز رأسه وقال : اعتقد ان
الخريطة ليست مهمة لاننا كثيرا ما زرنا هذه
الكهوف ، ويجب ان نلقى بها في البحر ،
وامسك « باسم » بالزجاجة والخريطة .

وكان على وشك القائهما
في البحر ، وادا بهما
غريبتا ناديهما . . ويقول :
ابن وجدكما هذه الزجاجة ؟
قال « باسم » : هنا على
الشاطئ .

تقال البحار : هل
انتما من سكان القرية ؟
ورد « باسم » : لا ولكننا
بمضي احازتنا هنا فقط .
وابدى البحار استغرابه
وقال لهما :

ان هذه الخريطة
حقيقية ، وهذا الكنز

ورد « باسم » قائلا : ان
الكنز مكنى فقد حشيت
به جيوبى ، ثم اخرج
بضعة مجوهرات واراها
لاخيه اما الصندوق
فهو محشو بالصخور .
وقد فعلت هذا لاني لم
اكن واثقا بهذا البحار .
وبعد دقائق .. وجدا
القارب يعود مرة اخرى
وسمعا صوت البحار
وهو يسب ويلعن ، ثم
اخرج مسدسه وبدأ
يطلق الرصاص عليهما
واختبا الاثنان بسرعة
فدخلوا المغارة مرة اخرى
وبينمسا طلقا



الرصاص مستمرة ، اذا
بالشقيقين يسسمان
اصواتا عالية تأمر بعدم
الطلاق النار ، وعندما

خرجوا من المغارة وجدا قاربا بخاريا وعليه عم
خفر السواحل وهم بوليس الشاطيء ، وبعد
أن أمسكوا بالبحار ، أخذوا الشقيقين معهم
القارب البخارى . حيث قصا على الضابط
قصة الزجاجاة والكهف .

عند ذلك ابتسم الضابط وقال : لقد خدعكما
اللس كثيرا ، فليس هذا بكثر قرصان ، بل هي
مجوهرات سرقتها قبل ان يدخل السجن ، وقد
خبأها في هذه المغارة . وعندما انتهت مسودة
عقوبته لم يتمكن من أن يستعبدتها لان حجم
جسمه لا يمكنه من الدخول ، ولذلك احتاج
الى أطفال يساعدونه في هذا المأزق ، ولذلك رسم
خدعة الزجاجاة ، حتى تصدقا انه كنز قديم
تصحباه الى هناك .

وكان « علاء » يشعر أثناء قصة الضابط
بخيبة الامل لان الكنز لم يعد ملكهما ونظر اليه
الضابط قائلا : لانحرن فسوف تعطيكما الحكومة
جائزة مالية كبيرة لانكما استعدتما المجوهرات .

وهكذا انتهت مغامرة نصف الليل نهاية سعيدة
وفاز الشقيقان بكثير من المال والذكريات ، وقد
قصا هذه القصة مئات المرات لاصدقائهما عندما
عادا من اجازة الصيف .

المغارة ، ورمى « باسم »
الحبل بعد ان عقد في
طرفه عقدة تجعله يمسك
بأحد اطراف الصخور
البارزة ، وتسلق « باسم »
الحبل ، ثم وقف امام
المغارة عندما بدأ « علاء »
يتسلق هو الآخر ، وقد
قال لهما البحار طريقة
لوصول الى فتحة المغارة
الصغيرة ، بينما انتظر
هو في القارب لحراسته
واضياء « باسم »
البطارية ، وسار وراءه
« علاء » بسطء
وعندما اصبحا في داخل
المغارة اخذا سلطسان
سوء البطارية في انحاء
المغارة حتى وجدا
صندوقا صغيرا ممتلئا
بالمجوهرات البراقة .

وصرخ « علاء » وقال :
حقا لقد وجدنا كنزا ..
مثلما يحدث في الروايات
وقد اصدقنا البحار
الفحول القول ، واظهر انه امين حقا ..

وبدا الاثنان يتجهان نحو فتحة المغارة ، وعندما
وصل الشقيقان الى الصخور الخارجية
سمعا صوت البحار يقول :
هل وجدتما الصندوق ؟

وقال « علاء » بصوت عال : نعم .. نعم قد
وجدنا الكنز وهو رائع !

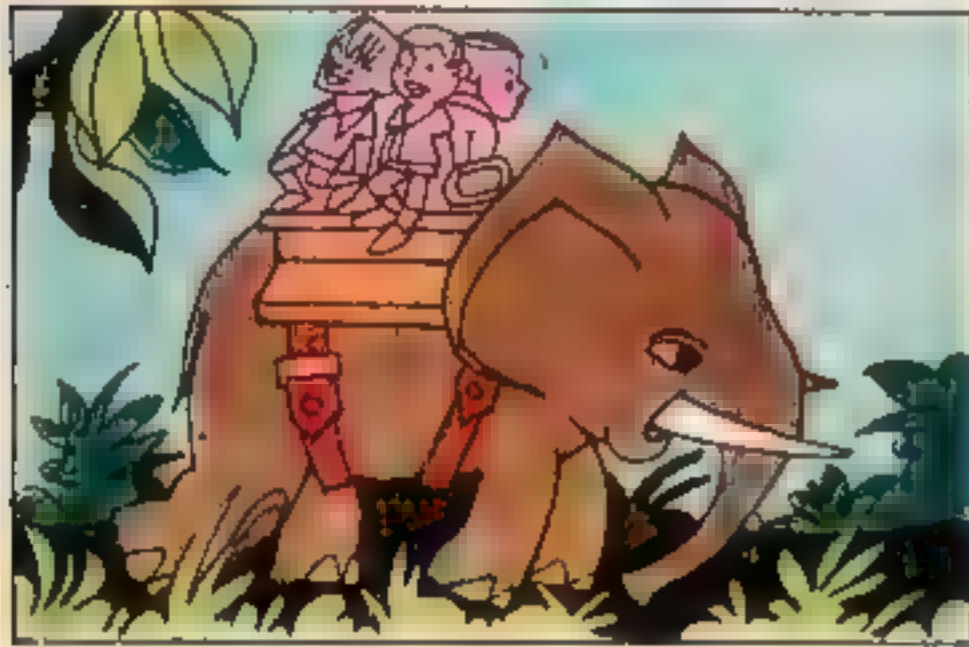
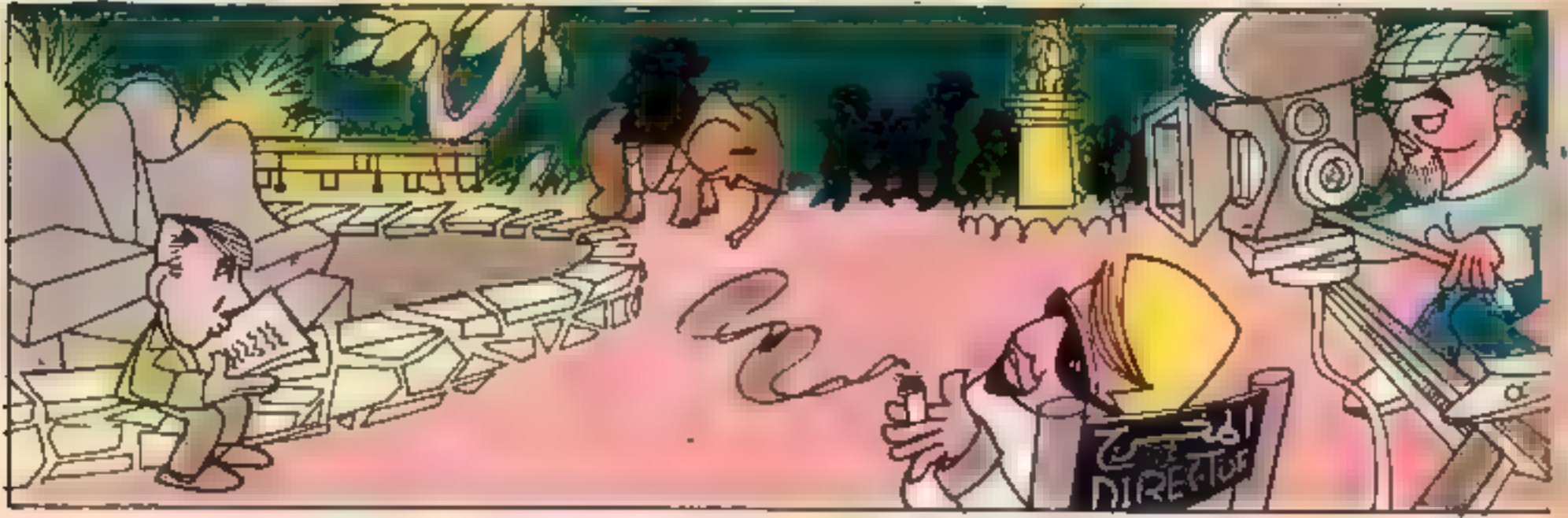
وعندما وصل الاثنان الى حافة الصخور مد
البحار يديه وقال : اقدفا بالصندوق حتى
يمكنكما الهبوط بدون صعوبة . وعندما ذلك
تقدم « باسم » في صمت وقلد الصندوق فامسكه
لبحار بيديه .. وفجأة سمعا البحار يضحك
مثل المجنون ، ووضع الصندوق في القارب
وبدا يتحرك به في البحر وهو يقول : لقد قضيت
مأربي منكما وسأترككما هنا ربما امكنكما أن
تعودا سيرا على الاقدام .

وقهقه ضاحكا ، وبدأ القارب يتعد وفي كل هذا
الوقت كان « باسم » صامتا لا يتكلم أما « علاء »
فقد اخذ يصرخ قائلا :

— عد حالا ايها اللص : وامسك « باسم » بيده
وقال له : سوف يعود عندما يكشف الحقيقة

فقال « علاء » في دهشة : اية حقيقة !



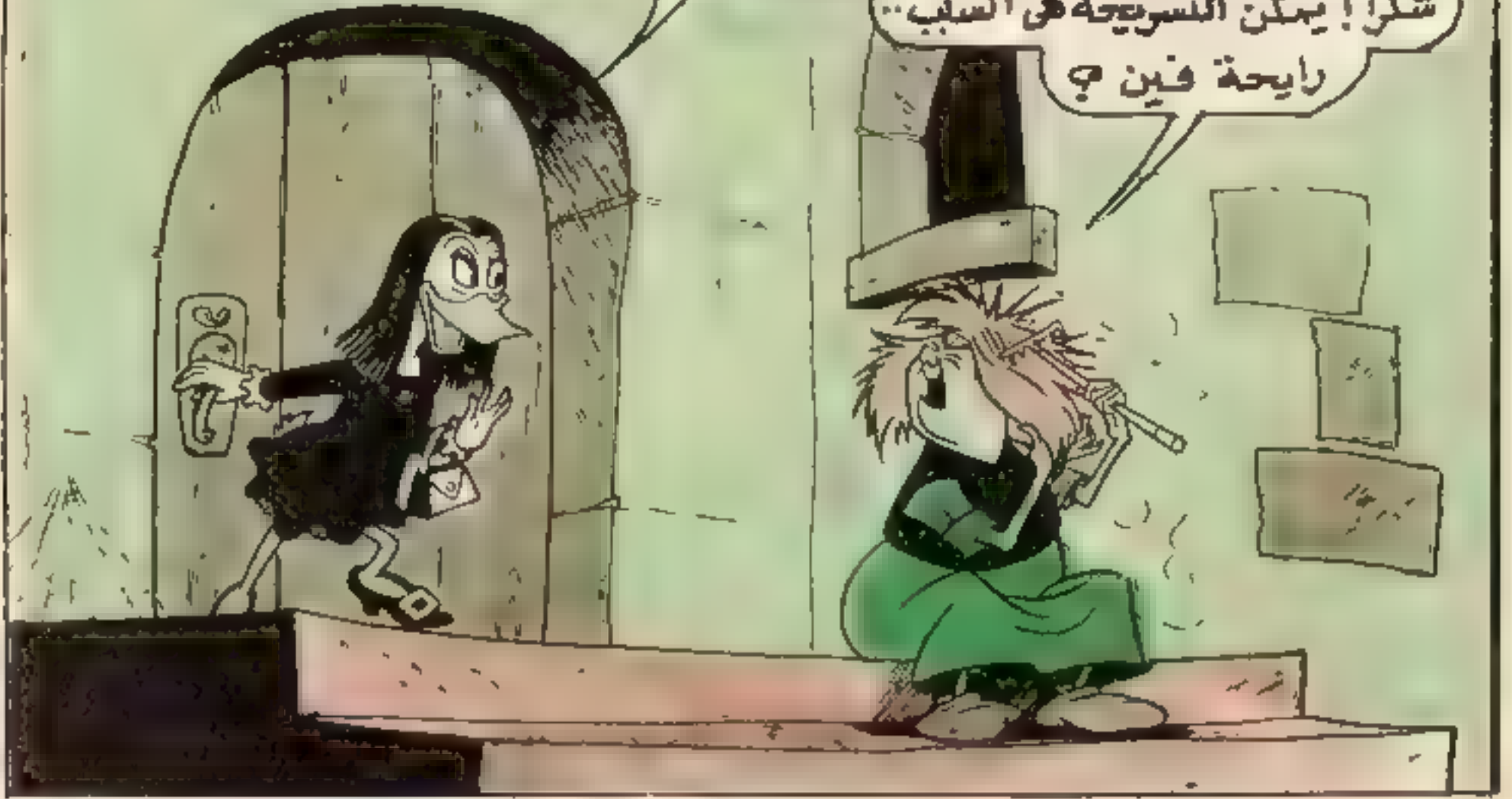


حذاء في حفلة راقصة!

شكلك شريير اليوم يا "نونا"!

شكرا! يمكن التسريحة هي السبب...

رايحة فين؟



ح اروح معاك، وبالمرّة أجمع بعض الأعشاب

السحرية!

أعشاب سحرية؟ لازم ح تعلى

وصفة سحرية جديدة!



رايحة الستوق أشتري

حذاء جديد!



وفي يوم بالشكل ده كان لازم ابقى

في الجب، هناك الجو مظلم ورطب

وجبيل!

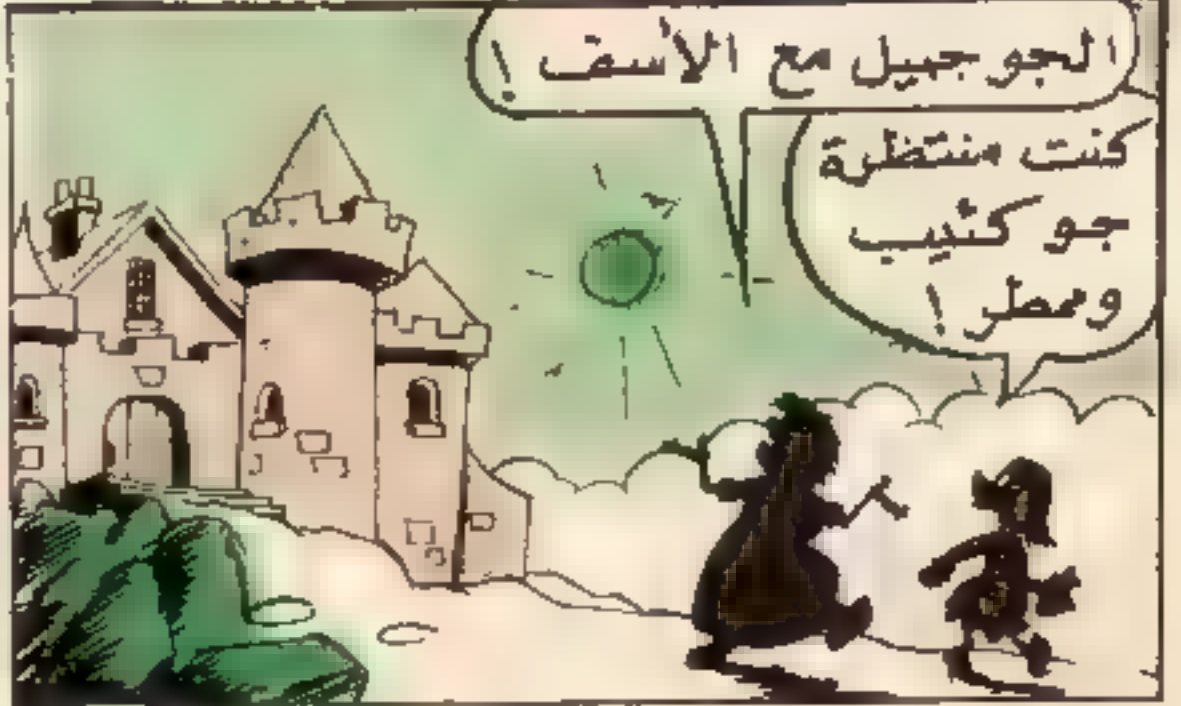


الجو جبيل مع الأسف!

كنت منتظرة

جو كثيب

ومطر!







ح نجمع كتيبة من العشب،
شوفى!



ح اخفى قدمي في الرمال
حتى لا يرى أحد هذا
الصندل المضحك!



نعالى يا سونيا...
الأعشاب هنا!



مش مهم مين دول.. المهم إنهم بيدوسوا العشب السحري!

يا لالا نرقص يا جماعة!

ياه! مين
دول؟



أصواتهم تشبه أصوات تعويذة الحرب!

لازم نطردهم من
هنا!

يا سلام...
ياه!

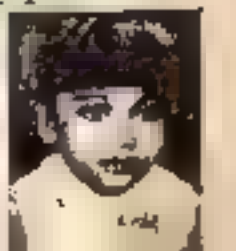


يا سلام... ياه
يا سلام...



ح اسحرهم!
دقيقة واحدة...
شوفى دى!

مهما كانوا... مش ممكن
نسمح لهم بإتلاف
عُشبنا السحري!









لازم دول آخر موضه!



الملايس الغربية، والرقص المجنون .. دى كلها أعمال سحرية!

ابدا .. دى موضه!

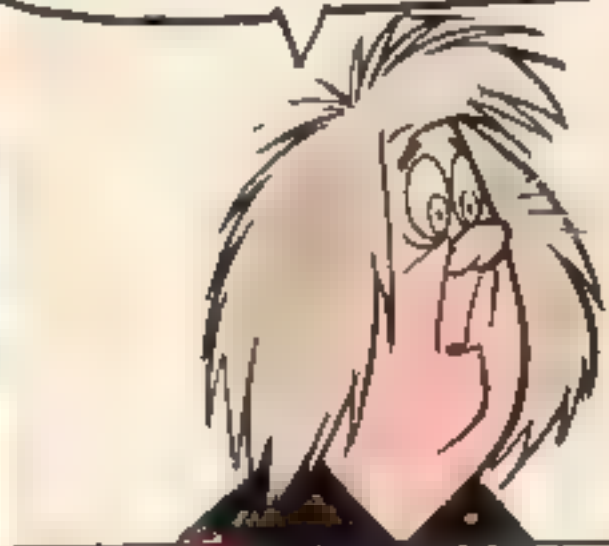


ياللا على البيت .. دول سحره مبتدئين!

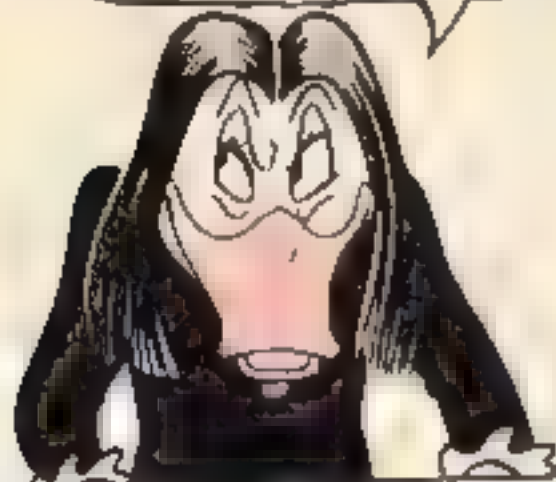
وانا معاك!



وبيقولوا اننا بنخوف الناس؟



خصوصا البنت اللى لابسه حذاء مثل حذائى!



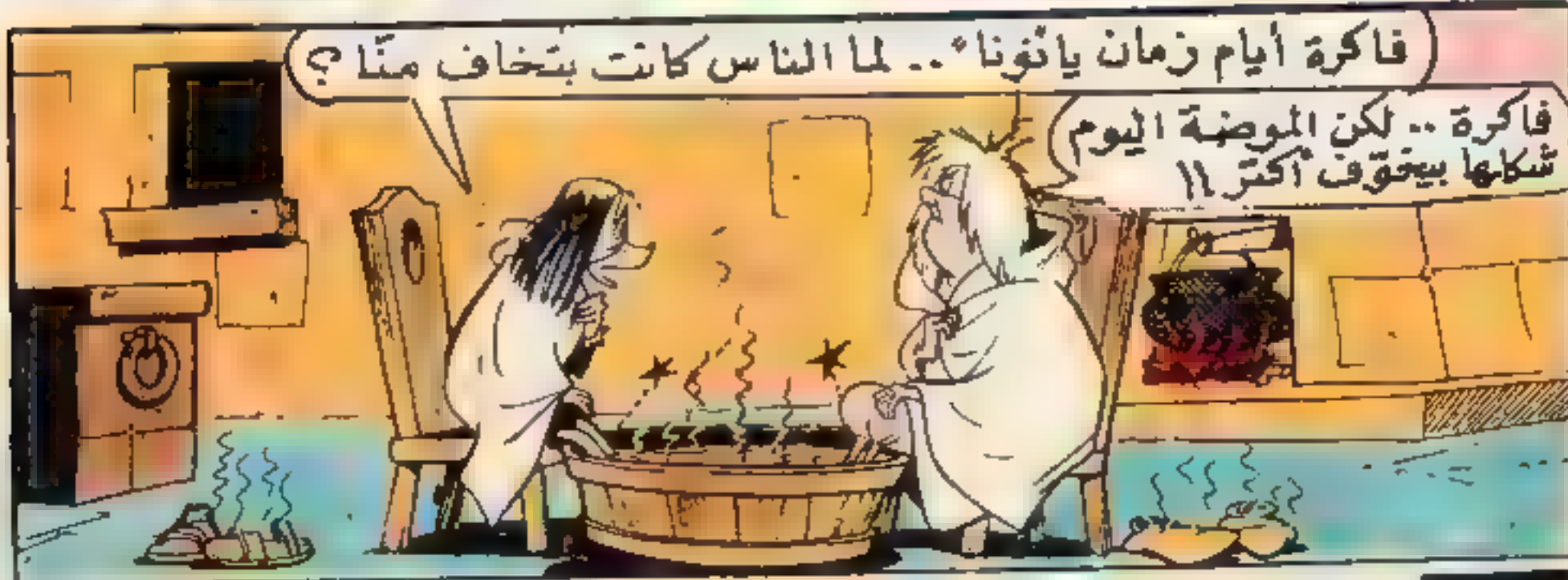
ولا يهتك .. هم كده مسحورين!

كان لازم نسحورهم!



فاكرة أيام زمان ياتونا .. لما الناس كانت بتخاف منا؟

فاكرة .. لكن الموضه اليوم شكلها بيخوف أكثر!





« أنيس منصور » وحواد مع المتفوقين الصفار



« حسين عزت » وكيل وزارة الشباب بصالح أحد المتفوقين

كيف يفكر صفارنا الاعزاء من اوائل النشأ حتى في الشهادين الاستثنائية والاعدادية ؟ .. ما هي الموضوعات والآراء التي تشمل أذهانهم ؟ .. وكيف يرى الواقعون منهم الى القاهرة لأول مرة الحياة في العاصمة ؟ وهل هم حقا على مستوى الوعي والمنولية من اجيال الطيبة من أناسنا الذين يمدحهم للمستقبل ؟ .. وماذا يقولون عندما يلتقون بوزير الشباب الدكتور « صفي الدين أبو العسر » ؟ وفي أي شيء يتحدثون عندما يلتقون بصحفيين كبيرين هما : الأستاذ « فكري أبلاطة » والأستاذ « أنيس منصور » ؟

كل هذه الاسئلة وغيرها دارت بفكرى وأنا اصحاب صفارنا وصغارنا من اوائل الشهادتين الابتدائية والاعدادية بالمحافظات في زيارتهم للقاهرة .. جاءت هذه الزيارة بناء على دعوة من السيد وزير الشباب لهؤلاء الأبناء والبنات تقديرًا لتفوقهم .. استمرت خمسة أيام ، نزلوا خلالها ضيوفا على وزارة الشباب ، وزاروا معالم القاهرة السياحية والآثرية .. والتقوا بعدد من الشخصيات التي رغبوا في لقائها .. السيد وزير الشباب « الذي ولع عليهم جوائز تفوقهم في حفل كبير بمركز الشباب بالجزيرة .. والصحفيان الكبيران « فكري أبلاطة » و « أنيس منصور »

■ مع فكرى أبلاطة

وكان الموضوع الأول البارز في لقائهم مع « فكري أبلاطة » هو تنظيم الأسرة .. لماذا هو ضروري بالنسبة لمجتمعنا ؟ .. وإجابته سيادته من ذلك السؤال بقوله أنا دولة نامية ، تسعى الى التطور ، وهذا لا يأتي الا بالعمل الشاق ، فمن يريد كل سنة بحوالي مليون نسمة ، في حين أن الموارد الزراعية والاشياحية لا تزيد بنفس القسط .. واطلوع حتى يتحقق التوازن بين عدد السكان والموارد هو أن نظم النسل ..

وهنا سأل أحد المسافرا الأستاذ « فكري أبلاطة » عن متوسط عدد الأولاد المقبول بالنسبة لكل أسرة .. فأجاب بن التحديد صعب ، الا أنه يرى على أية حال أن ثلاثة اولاد ليهم الكفاية ..

واناد المتفوقون موضوعا آخر هو مصادر زيادة المعلومات بالنسبة للطلاب والطالبات .. أين توجد ؟ ..

فقال الأستاذ « فكري أبلاطة » بأن الامسام أولا باللغة العربية الى جانب لغة اجبية أو لغتين ، هو أمر ضروري للغاية .. ثم أضاف بأن الموسوعة البريطانية فيها الكثير من العلوم والفنوس والتاريخ وغيرها ، الى جانب قراءة القصص وشتى ألوان الادب والعلوم والفنوس ، بالإضافة الى الكتب الدراسية

وهنا انار شيخ الصحافة العربية مع المتفوقين الصفار ملحوظة « حائرة » هي الصف « الواضح » في مستوى اللغة العربية في مدارسنا ، وعدم القدرة على تحصيل دروسها تحصيلًا كافيًا ..

وأختلفت اجابات الصفار في هذه الناحية .. الا أنهم اتفقوا على أن الوسيلة لعلاج هذا القصر هي تدريس « القرآن الكريم » وتفسيره في المرحلتين الابتدائية والاعدادية بطريقة أكثر عمقا وحيوية ، تتوافق مع عقول الصفار وأدراكهم ..

■ مع أنيس منصور

واناد اوائل الطلبة في المحافظات في لقائهم مع الأستاذ « أنيس منصور » انخفاض نسب القبول في الجامعة هذا العام عن السنوات السابقة ، وخبروا مثلا بالحد الأدنى في كليتي الآداب ودار العلوم .. قال أحدهم ان ذلك يتصل اتصالا مباشرا بمستوى اللغة العربية .. كان انخفاض الحد الأدنى في هاتين الكليتين بالذات يؤثر على ذلك المستوى .. ووافقهم الأستاذ « أنيس » على ذلك ، الا أنه أضاف أن انخفاض نسب القبول في الجامعة عموما ، يتصل اتصالا وثيقا بمدة مائل .. يتصل بالامكان الموجودة في الجامعات ، وأعداد الناجحين ونسب النجاح ، وغير ذلك لم انتقلوا الى نقطة أخرى .. هي اختصار الطلبة والطالبات في الدراسة في المرحلتين الاعدادية والثانوية .. هل هو ضروري ؟ ..

واجاب الأستاذ « أنيس » أنه لا يرى فيه شيئا غريبا أو شاذًا ، بل بالعكس له فوائد نفسية واجتماعية عديدة .. أبرزها أن هذه هي الحياة الطبيعية .. ومن الضروري حتى يتجنب الأخطار أن يكون في جو صحت ، تحت اشراف الأسرة والمدرسة وتوجيه الاناء والامهات والمربين ..

وانتقل الحديث بعد ذلك الى السن المناسبة للزواج بالنسبة للفتى والنسبة للفتاة .. ما هي هذه السن ؟ ..

وابتغت الآراء على أن هذه السن بالنسبة للفرلين أصبحت تتركز بين الثامنة والعشرين والثلاثين .. فإن سن التخرج في الجامعة هي في أغلب الاحوال بين الثالثة والعشرين والرابعة والعشرين .. ولذلك يحتاج الخريج الى عدة سنوات بعد ذلك لتكوين نفسه والاستعداد التام للزواج .. وهذا الوضع يساعد لاشك في الإسهام في حل مشكلة زيادة السكان ، وفي تحقيق جانب هام من جوانب تنظيم الأسرة الذي نسمي اليه جامهدين ..



الأولى في الإعدادية بأسبوط تسلم جائزة تفوقها



«تري أبازة» يتحدث واحد الصفار في حالة اهتمام

تحقيق : السيد حجازي

أوائل الطلبة بالمحافظات

في ضيافة

وزير الشباب !

■ آراء المستفيدين

ولقد كانت لي مع الصفار الاعزاء مناقشات جانبية بعيدا عن اللقاءات التي تمت ضمن البرنامج .. كان هدفي من هذه المناقشات ان اكشف عن بعض الجوانب في حياة وتفكير بعضهم .. ترى ماذا قالوا لي ؟ .. وعن اي الاشياء حدثوني ؟

● قال لي « محمد علاء ابو زيد » اول الشهادة الابتدائية في كفر الشيخ ، انه قابل اناسا كان يتمنى مقابلتهم .. ولقد لفت نظره الازدحام الشديد في القاهرة بشكل لم يتصوره ، وان الناس فيها على درجة عالية من الذوق في اللبس والمعلمة

● وقال « عياد فهمي على » اول الامدادية في محافظة الدقهلية انه لم يكن يتصور ان تفوقه سوف يؤدي الى تلك الحفاوة من جانب المسؤولين في وزارة الشباب ، والذي لابد ان يكون حافزا على التفوق الدائم والعمل المستمر ..

● وقالت « نيفين فايز ملك » الاولى في الامدادية بمحافظه أسبوط انها سعيدة بالملاقة الطيبة التي ربطت بينها وبين زميلاتها وزميلاتها طوال الرحلة ..

● وقال « احمد احمد محمد » اول الابتدائية في محافظة أسبوط انه يؤمن بان الامرار على التفوق لابد ان يوصل اليه ، فلقد كان يعمل في الحقل مع والده ، ويرى الى مدرسته في قرية مجاورة ، ورغم هذا فلم يمتل دراسته.

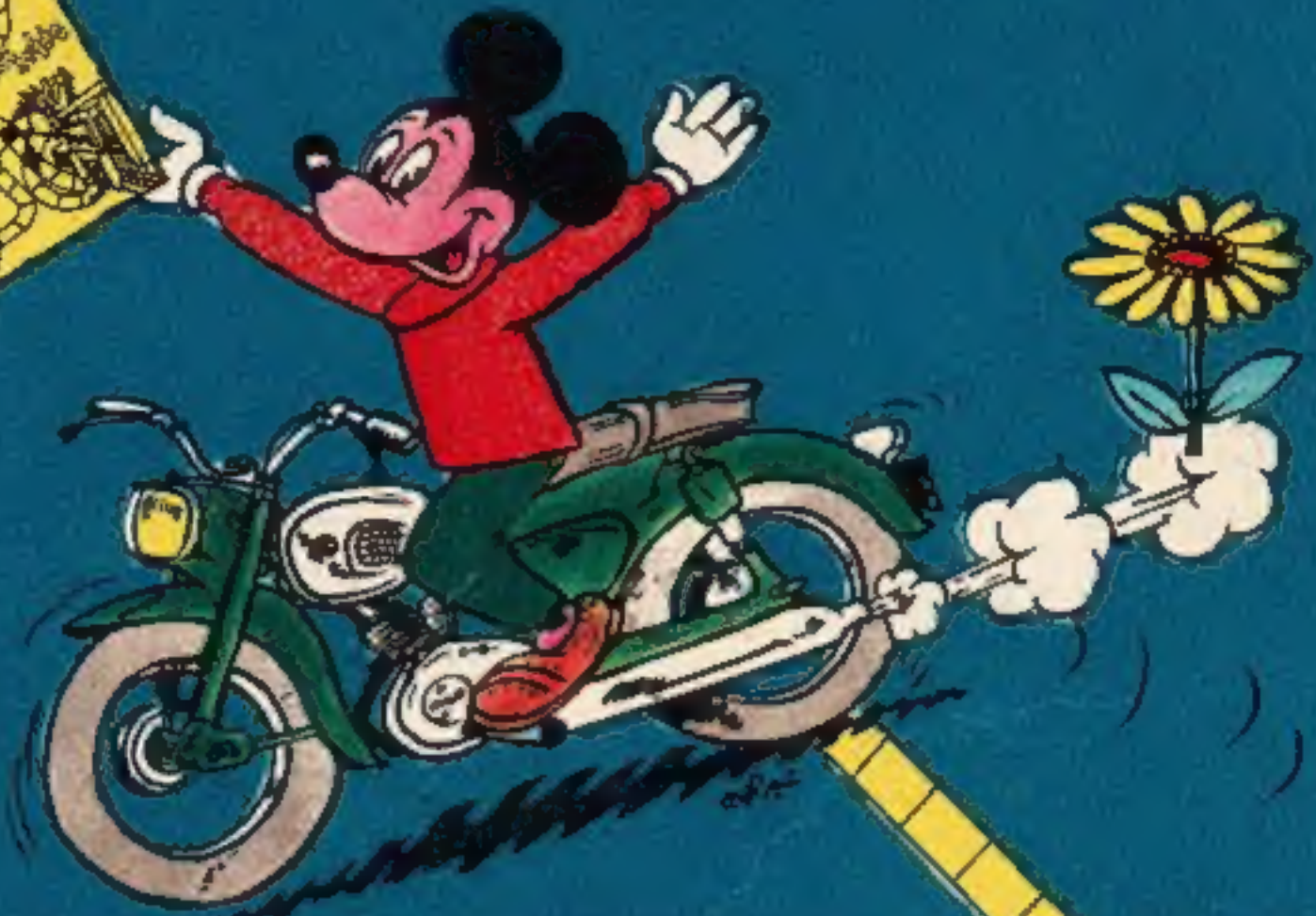
● وقالت « هانم عيسى الفنى » الثانية في الابتدائية بمحافظه أسبوط انها تعتقد ان الر في تفوقها لا يعود اليها هي فقط ، وانما يعود ايضا الى مساعدة اسرتها ، وبخاصة والدتها ، فلقد كانت تقف الى جانبها وتشجعها .

وبعد فلقد كانت دعوة وزارة الشباب لهؤلاء المتفوقين من ابناء المحافظات لزيارة القاهرة فكرة موفقة ، أدت الى تفتح اذهانهم .. وبخاصة القادمين منهم الى العاصمة لأول مرة .. على العالم السياحي والآثري ، والنهضة الصناعية ، والى لقائهم بعدد من مثلهم العيال ميادين العلوم والفنون والآداب .. والهم ان تستمر هذه التجربة الناجحة ، والا تقتصر في الاعوام القادمة على زيارة القاهرة فقط ، وانما تمتد الى غيرها .. الى الاسكندرية واسوان وغيرها من المدن التي تزخر بكثير من معالم نهضتنا وتطورنا

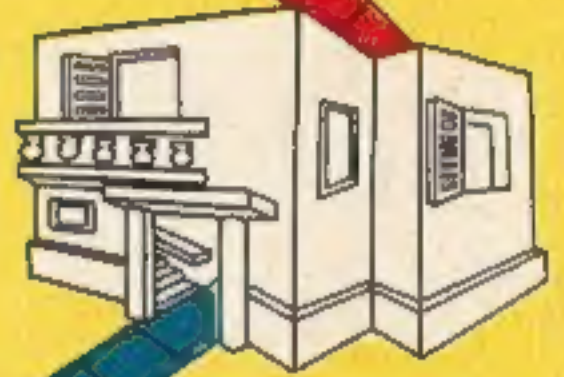
هبة يقدم مع العدد القادم



سباق
جديد
ممتع



هدية رائعة مجانا



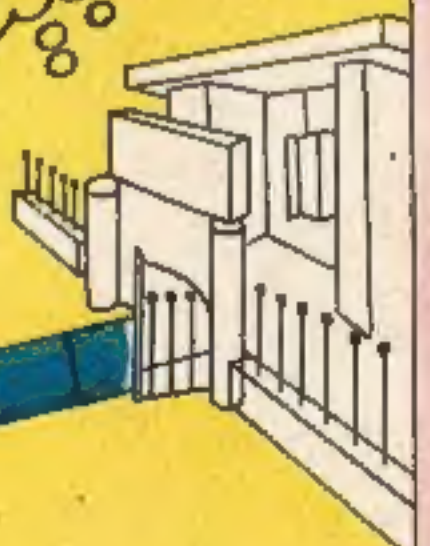
مسيرة وصليحة



بالعكس

للمدائنة

من البيت



العدد + الهدية ٣٠ مليما

الجزء ١٦ أكتوبر

Arab
Comics.net
2013

عرب كومكس

M. Khan



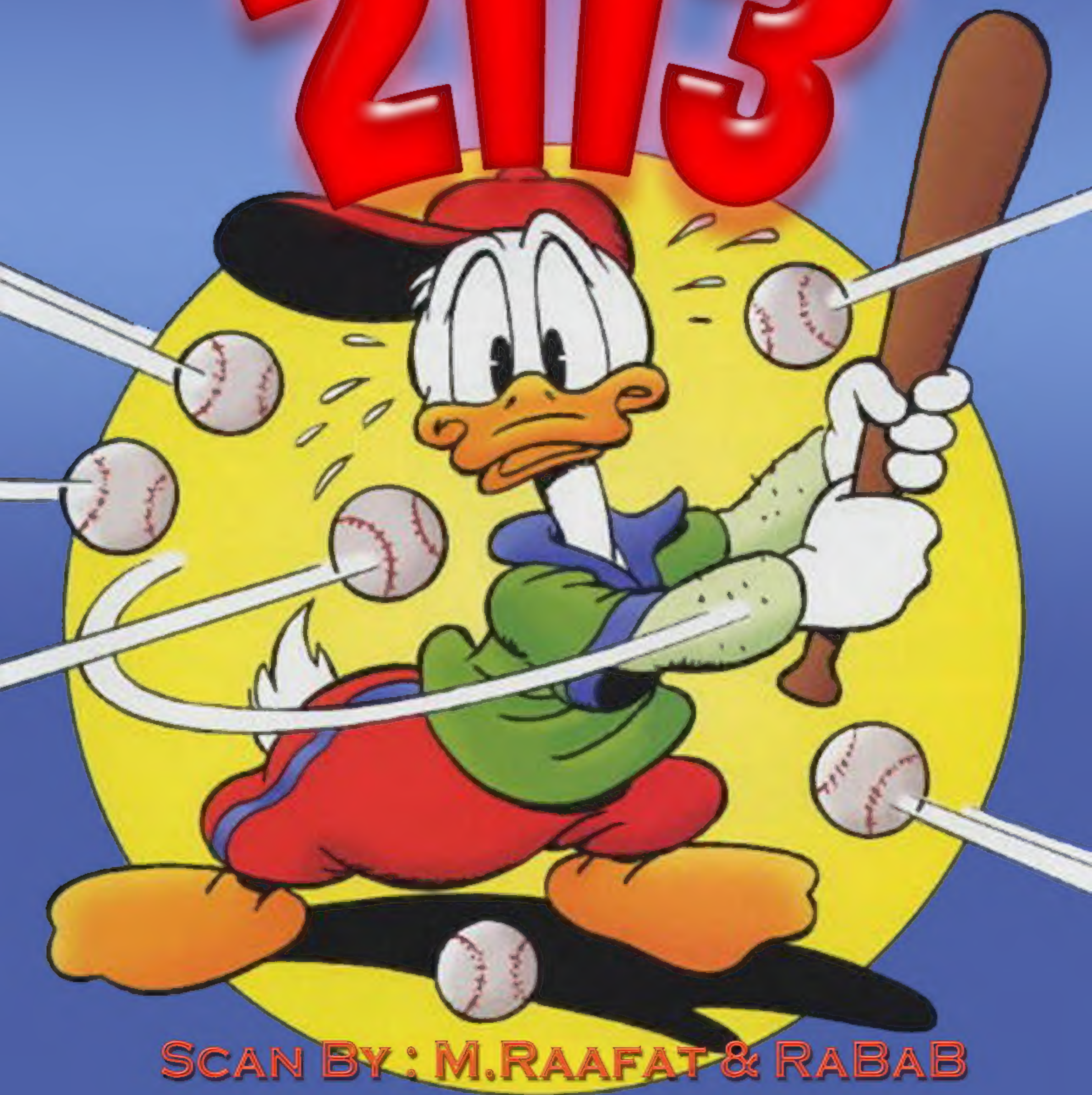
احسن اصدقاء

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . وهو لغير اهداف ربحية و لتوفير المتعة الادبية فقط . . رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها . .

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..Please Delete the File after Reading and Buy the Original Release When it Hits the Market to Suport its Continuity ..

BLUE BIRD

2113



SCAN BY : M.RAAFAT & RABAB